**ПОЛОЖЕННЯ**

**про відкритий фестиваль   
бардівської та авторської пісні   
«ВАТРА ДРУЖБИ ЗА ЄДНІСТЬ УКРАЇНИ»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | І. Загальне положення | | |
| Засновник фестивалю: | | | управління культури, молоді і спорту Хустської міської ради | | |
| Дата проведення: | | | 23-24 липня 2016 року | | |
| Час проведення: | | | 19.00 – 22.30 | | |
| Місце проведення: | | | м. Хуст, майдан Незалежності  або паркова зона міста | | |
|  | | |  | | |
|  | | | ІІ. Творча мета фестивалю | | |
| 1. | Популяризація патріотичної авторської пісні. | | | |
| 2. Фестиваль проводиться з метою розвитку жанру авторської пісні та співаної поезії, виявлення талановитих дітей та молоді, примноження скарбниці пісенної творчості юних композиторів, поширення в Україні авторської пісні, згуртування її творців та ентузіастів у творчому середовищі | | | | |
| 3. | Сприяння творчому зросту авторів і виконавців. | | | |
| 4. | Відкриття нових імен. | | | |
| 5. | Об’єднання творчих сил для наступного співробітництва. | | | |
|  | | | ІІІ. Місце проведення фестивалю | | |
| 1. Фестиваль проводити щорічно в м. Хуст на центральному майдані або у парковій зоні міста. | | | |
|  | | |  | | |
|  | | | ІV. Умови проведення фестивалю | | |
| 1. Участь у фестивалі приймають всі бажаючі барди, шансоньє, композитори, співаки без обмеження у віці й громадянства, які подали заявку (додаток №1) і отримали запрошення. | | | | | |
| 1. Учасниками фестивалю можуть бути як громадяни України, які подають твори та заповнюють анкету українською мовою, так і громадяни інших держав, які подають матеріали мовою своєї держави. | | | | | |
| 1. Виступи учасників фестивалю проводяться з використанням фонограм «мінус один»(CD), «живого акомпонементу» або без музичного супроводу. | | | | | |
| 4. До участі у фестивалі не допускаються матеріали, що принижують гідність окремої людини чи групи людей, їхню національну, конфесійну та соціальну приналежність, а також висміюють їхні фізичні вади, пропагують жорстокість, нацизм та безкультур’я. | | | | | |
| 5. Витрати, пов’язані з проїздом, харчуванням і проживанням, несуть учасники фестивалю або організації, що їх направили. | | | | | |
| 6. Вимоги до учасників конкурсу бардівської пісні. | | | | | |
| 6.1. | | Учасники конкурсу бардівської пісні попередньо подають аудіозаписи двох пісенних творів на DVD або CD диску. | | | |
| 6.2. | | Забороняється виконання у конкурсі пісень у супроводі фонограми (+). | | | |
| 6.3. | | Кожен учасник фестивалю готує 4 пісні. (бажано патріотичної тематики). | | | |
| 6.4. | | Усі учасники виконують три різножанрові твори у живому супроводі. | | | |
|  | |  | V. Номінації фестивалю | | |
| 1. | | «Авторська пісня» (автор повний, неповний). | | | |
| 2. | | «Вокаліст» - виконавець авторських пісень. | | | |
| 3. | | «Авторський вірш» | | | |
|  | |  |  | | |
|  | |  | VІ. Нагородження учасників фестивалю | | |
| 1. Учасники фестивалю нагороджуються почесними подяками і сувенірами. Кращі мають право приймати участь у концертній програмі до Дня Незалежності. | | | | | |
|  | |  | VІІ. Фінансові умови | | |
| 1. Витрати на проїзд, оплата проживання, харчування учасників відносяться за рахунок відряджаючих організацій, установ або за власний рахунок. | | | | | |
|  | |  |  | | |

Координатор проекту Мирослава Криванич - 0952557815; 0677099254.

НОМІНАЦІЯ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
ЗАЯВКА  
на участь у відкритому фестивалі   
бардівської та авторської пісні   
«ВАТРА ДРУЖБИ ЗА ЄДНІСТЬ УКРАЇНИ»

1. Прізвище, ім’я, по-батькові учасника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
2.Назва конкурсного твору \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
3. Контактна адреса, телефон, e-mail  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Додаткова інформація про учасника, (короткабіографічна довідка, творчі досягнення)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_ липня 2016 року \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_