

ПОЛОЖЕННЯ
Про проведення IV-го відкритого фестивалю-конкурсу традиційного мистецтва
«Яворові гуслі» 15-16 вересня 2012 року
в с. Драгово Хустського району Закарпатської області

IV відкритий фестиваль-конкурс традиційного мистецтва «Яворові гуслі» буде проводитись 15-16 вересня 2012 року в с. Драгово Хустського району Закарпатської області.

Метою фестивалю є збереження традиційного народного мистецтва України, пропагування творчості самобутніх фольклорних колективів, окремих виконавців та майстрів декоративно-ужиткового мистецтва, формування духовного та естетичного смаку населення, розширення творчих зв'язків, обміну досвідом та інформацією в царині народної творчості.

До участі у фестивалі - конкурсі запрошуються традиційні і аматорські фольклорні колективи, інструментальні ансамблі, окремі виконавці, в репертуарі яких є зразки автентичного фольклору з усіх областей України.

Завдання фестивалю:

- виявлення самобутніх автентичних та сучасних фольклорних колективів, окремих виконавців, майстрів народних ремесел;
- популяризація традиційного виконавства;
- ознайомлення широкого кола слухачів з особливостями регіональних фольклорних традицій;
- посилення впливу традиційного народного мистецтва на формування світогляду і духовності молодого покоління українців;
- привернення уваги широких кіл громадськості, державних органів, засобів масової інформації до вирішення проблем що склалися у творчій роботі фольклорних колективів, виконавців на традиційних народних інструментах, майстрів народних ремесел.

Номінації:

Учасники конкурсу в номінації «фольклорні ансамблі та автентичний сольний, ансамблевий спів» повинні підготувати дві різнохарактерні пісні тривалістю не більше 10 хв., а capella, або живий інструментальний супровід з використанням традиційних народних інструментів; виконавці «обрядових дійств» повинні показати один або два обряди, що можна виконати частково або повністю, тривалість яких не перевищує 15 хв. Виконавці «інструментальної музики (солісти та ансамблі)» повинні підготувати два музичних твори тривалістю не більше 10 хв. в автентичній манері народної гри і музикування.

Репертуар учасників має складатися з пісень, обрядів та інструментальних творів, що побутують в їх місцевості (етнографічному регіоні), виконавці повинні використовувати відповідний реквізит, одяг (що відповідає місцевому народному одягу), традиційні народні музичні інструменти. Оцінку виступів учасників фестивалю-конкурсу здійснює журі, до складу якого входять музикознавці, провідні митці та діячі культури.

Критерії оцінювання

Оцінка виступів здійснюється за такими критеріями:

- виконавська майстерність;
- збереження регіональних виконавських особливостей;
- оригінальність та самобутність виконання;
- розкриття художнього образу;
- сценічна культура.

У рамках фестивалю - конкурсу відбудеться виставка-ярмарок майстрів народно-ужиткового мистецтва. Крайні роботи будуть відзначені дипломами та спеціальними призами.

Нагородження учасників фестивалю – конкурсу

Дипломом Гран-прі, дипломами лауреатів I, II, III ступенів та цінними призами нагороджуються переможці фестивалю-конкурсу у кожній номінації. Також найкращі учасники нагороджуються Спеціальною відзнакою фестивалю відповідно до емблеми фестивалю, Спеціальним призом громади села Драгово.

Програма фестивалю – конкурсу:

15 вересня – заїзд та реєстрація конкурсантів з-за меж області.

16 вересня до 12.00 год. – заїзд та реєстрація учасників із Закарпаття у БК с. Драгово.

16 вересня 14.00 год. – урочисте відкриття фестивалю, виступи конкурсантів, нагородження переможців.

Заявки на участь у фестивалі-конкурсі приймаються до 15 вересня 2012р. за адресою:

88000, м. Ужгород, вул. А. Волошина, 18, Обласний організаційно-методичний центр культури. Тел: (0312) 3-40-35; Т/ф: (0312) 3-60-35; Email: OOMCKUZN@gmail.com, моб.0662862095 (Дрогальчук Ганна Василівна).

Харчування і проживання учасників фестивалю здійснюється за рахунок оргкомітету. Оргкомітет також організовує учасникам екскурсії історико-краєзнавчими пам'ятками району.

Телефони: 0-(242)-4-35-17; 095-25 57 815; 067-70 99 254 (координатор проекту Мирослава Пойда).