

Здравствуйте!

Данное письмо является официальным приглашением и требует обязательного ответа в любой удобной для вас форме.

*Мы знаем вас как грамотных специалистов и профессионалов в области развития и возрождения танцевальной культуры, и нам будет очень приятно пригласить Вас и ваш танцевальный коллектив на Четвертый Международный фестиваль танца **«ART-BOMB»**, который состоится в г. Харькове 18, 19 и 20 ноября 2011 г.*

Мы будем рады видеть Вас и Ваши молодые таланты.

Контактные телефоны:

+38 097-3-225-225

+38 095-44-81-579

+38 063-074-26-32

Адрес группы в контакте: <http://vkontakte.ru/artbomb>

С уважением,

председатель ХОМОО «Пролиска»



Каплин Е. В.

**ПОЛОЖЕНИЕ ЧЕТВЕРТОГО МЕЖДУНАРОДНОГО
ТАНЦЕВАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА «ART-BOMB»**

4-й Международный Фестиваль танца «ART-BOMB» организовывается Харьковской областной молодежной общественной организацией «ПРОЛІСКА» по инициативе Посла Мира в Украине Евгения Каплина и общественного и культурного деятеля Марины Фесюниной при поддержке Министерства образования и науки, молодежи и спорта Украины.

Дата проведения: 18, 19 и 20 ноября 2011 года.

Место проведения: Развлекательный комплекс «Рой»

Адрес: г. Харьков, пр-т Московский, 266

Начало фестиваля 18, 19 ноября – в 9-00, 20 ноября – в 10-30.

Фестиваль проходит в три отдельных дня!

Коллектив, зарегистрированный на конкретное число, **ВЫСТУПАЕТ, ОЦЕНИВАЕТСЯ И НАГРАЖДАЕТСЯ В ДЕНЬ СВОЕГО ВЫСТУПЛЕНИЯ)**

СПИСОК НОМИНАЦИЙ И ВОЗРАСТНЫХ КАТЕГОРИЙ

18 ноября	19 ноября	20 ноября
Народный танец до 12 лет	Эстрадный танец до 7 лет	Современный танец на основе классической хореографии до 14 лет
Народный танец от 13 лет	Эстрадный танец от 8 до 11 лет	Современный танец на основе классической хореографии от 15 лет
Стилизованный народный танец до 12 лет	Эстрадный танец от 12 до 15 лет	Современно-Эстрадный танец до 8 лет
Стилизованный народный танец от 13 лет	Эстрадный танец от 16 лет	Современно-Эстрадный танец от 9 до 13 лет
Свободная танцевальная категория до 12 лет	Современный танец до 12 лет	Современно-Эстрадный танец от 14 лет
Свободная танцевальная категория от 13 лет	Современный танец от 13 лет	Восточный танец все возрастные категории

ОПИСАНИЕ НОМИНАЦИЙ

Народный танец – в номинации соревнуются танцы народов мира.

Стилизованный народный танец – в номинации соревнуются номера, где преобладает народная хореография, а также использована хореография других танцевальных стилей и направлений.

Свободная танцевальная категория – в этой номинации отсутствуют ограничения по стилистике танца. Допускается совмещение нескольких стилей в одной постановке, а также совмещение разных возрастных групп.

Эстрадный танец – в номинации соревнуются номера, где преобладают элементы эстрадной, бальной хореографии.

Современный танец – в этой номинации соревнуются номера, представляющие следующие направления танца: *хип-хоп, диско, техно, тектоник, LA-style, jazz-funk, c-walk, break dance, Popping, Locking* и другие направления.

Современный танец на основе классической хореографии – в этой номинации соревнуются следующие танцевальные направления: *модерн, джаз-модерн, contemporary, contemporary-jazz, afro-jazz и другие направления.*

Восточный танец – в этой номинации соревнуются номера, представляющие все направления восточных танцев.

НЕМНОГО О ФЕСТИВАЛЕ «ART-BOMB»

Международный фестиваль танца "ART-Bomb" - крупнейший в Украине и один из крупнейших в Восточной Европе фестивалей, объединяющий в себе множество танцевальных направлений и собирающий более 3500 танцоров с разными уровнями подготовки в разных номинациях и категориях.

Фестиваль танца "ART-Bomb" является одним из трех фестивалей, проходящих под брендом Глобального международного фестиваля молодежного творчества «ART-Bomb» (также под этим названием проводятся Международный фестиваль Хип Хоп культуры и Международный фестиваль диджеинга).

Учредителями Международного фестиваль танца «ART-Bomb» являются общественный деятель Евгений Каплин и творческий руководитель Марина Фесюнина. Основные цели фестиваля – комплексное раскрытие творческого потенциала участников, создание продуктивного диалога между культурой в ее традиционном понимании и развивающимися молодежными культурами. Для администрации принципиальным является элемент доступности участия в фестивале и возможность общения с судьями и специальными гостями для каждого танцора и руководителя.



По итогу 2009-2010 г.г. Международный фестиваль молодежного творчества «ART-Bomb» был назван «Лучшей социальной инициативой» и получил статус «Лучшего фестиваля Украины», одержав победу в конкурсе «Творческие проекты Украины». Фестиваль «ART-Bomb» традиционно проводится 2 раза в год – весной и осенью.

Весенний фестиваль «ART-Bomb»-2011 стал самым массовым танцевальным событием в Украине, собрав до 4000 тысяч танцоров за 3 дня.

На фестивале «ART-Bomb» нет звезд и зрителей, нет сильных и слабых, здесь каждый – танцор, и каждый – зритель; каждый – элемент большого творческого обмена, ведь одна из главных задач фестиваля – создание атмосферы, в которой участники – будут, прежде всего, коллегами и помощниками, чем конкурентами друг другу. «ART-Bomb» объединяет танцоров с абсолютно разными навыками, танцующими в разных стилях и направлениях, и становится площадкой для их коммуникации, взаимодействия культур, обмена опытом и возможности поделиться собственными достижениями с другими, а увиденное на фестивале становится основой дальнейшего личного и профессионального роста танцоров.

На мероприятиях, проходящих в рамках Международного фестиваля танца «ART-Bomb», принимали и принимают участие в качестве тренеров, специальных гостей, судей такие танцоры, как: Илона Гвоздева (финалистка телепроекта «Танцуют Все-2»), Александр Останин (вице-чемпион мира по степу и победитель телепроекта «Танцуют все-1»), Вадим Лященко (участник телепроекта «Танцуют все-1», хореограф-постановщик), Елена Пуль (победительница телепроекта «Танцы со звездами», финалистка «Танцуют все-3») и другие; такие хореографы и режиссеры, как: Игорь Животченко (народная хореография), Оксана Луценко (Далия) – восточная хореография, Тамаз Еремин – эстрадная хореография, Сергей Ланько (Лесик) – современная хореография, и другие...

В 2010-2011 годах более 200 участников фестиваля танца «ART-Bomb» приняли участие в кастингах телепроекта «Танцуют все», 21 человек вошел в сотню лучших танцоров Украины, и 1 победил в телепроекте.

Под эгидой фестиваля «ART-Bomb» также проводится ряд культурно-социальных проектов – это выступления лучших танцоров Украины, мастер-классы, благотворительные мероприятия с участием звезд для социально незащищенных и одаренных детей и молодежи.

Судейство фестиваля – открытое. Результаты голосования каждого члена жюри оглашаются.

Повторяющиеся на фестивале номера оцениваются ниже новых постановок.

В конкурсных номерах разрешается:

использование декораций, вспомогательные элементы, акробатические трюки (не представляющие риск и опасность для жизни), силовые элементы.

В конкурсных номерах запрещается:

использование декораций, которые могут повредить имущество зала или представляют угрозу для жизни и здоровья участников; использование в танце атрибутов, загрязняющих половое покрытие; использование экстремальных акробатических или силовых элементов.

Максимальная длительность номера – до 5 мин.

Оргкомитет оставляет за собой право объединения или разделения возрастных категорий в зависимости от количества поданных заявок.

Размер танцевальной площадки 10х12 м. Покрытие – линолеум.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Данный фестиваль-конкурс проводится на некоммерческой основе. Затраты по проведению осуществляются за счет взносов и добровольных пожертвований организаций и частных лиц.

Взнос с формейшн (8 и более человек в танце) - 45грн. с человека за номер, для малых групп (от 3 до 7 человек в танце) – 60грн.

Для коллективов, выставляющих на фестивале более 1 танца – взнос уменьшается и составляет:

с формейшн (8 и более человек в танце) – 40 грн. с человека за номер, для малых групп (от 3 до 7 человек в танце) – 45грн с человека за номер.

Стоимость входного билета для зрителей – 20 грн. Участники фестиваля и руководители коллективов, входные билеты не оплачивают.

НАГРАЖДЕНИЕ

Все руководители коллективов награждаются дипломами.

Все участники фестиваля-конкурса награждаются дипломами.

Все участники фестиваля награждаются оригинальной наградной продукцией фестиваля.

Золотые Призеры фестиваля награждаются ценными призами и кубками.

Руководители коллективов награждаются специальными призами.

Внимание! Обладатели 1, 2 и 3 места в номинации получают статус золотых призеров фестиваля, обладатели 4, 5 и 6 места становятся серебряными призерами фестиваля, обладатели 7 места и ниже – бронзовыми.

В заявке следует указать:

- 1) Название коллектива;
- 2) Ф.И.О. руководителя с указанием телефона.
- 3) Почтовый адрес с индексом.
- 4) Номинация, возрастная категория;
- 5) Название танцевальной композиции, длительность звучания и способ выхода танцоров (с точки или под музыку).
- 6) Количество участников в танце;

*Внимание! Если руководитель заявляет несколько номеров, то при заявлении каждого последующего номера заполняются пункты 4), 5) и 6).

В конце заявки под пунктом 7 указывается общее количество участников.

Заявки регистрируются по мере заполнения программы.

Заявки, принятые после окончания срока подачи регистрируются при условии оплаты стартового взноса с надбавкой 30%.

ПОРЯДОК И СРОКИ РЕГИСТРАЦИИ

Предварительная заявка на участие должна быть в распоряжении организаторов не позднее 11 ноября. Заявку можно подать в устной форме по телефонам 095-44-81-579, 097-3-225-225, 063-074-26-32 или на адрес электронной почты фестиваля art_bomb@mail.ru.

Фестиваль проходит под музыку участников конкурса. Участники исполняют свои постановки под самостоятельно выбранную фонограмму. Ответственность за качество звучания, соблюдение авторских прав на композиции несут руководители коллективов. Фонограммы предоставляются только на CD носителях.

На одном CD носителе должен быть только один трек в формате аудио CD.

К фонограмме прилагается написание названия коллектива, номинации, возрастной категории, времени звучания трека, а также способ выхода танцоров (с точки или под музыку).

ЖЮРИ

Жюри формируется оргкомитетом фестиваля. В состав жюри включаются специалисты в области культуры, режиссуры, хореографии, действующие танцоры различных направлений танца.

Состав жюри по каждой номинации индивидуален и формируется в зависимости от профессионализма членов жюри в конкретном направлении танца.

Членами жюри Четвертого Международного фестиваля танца «ART-Bomb» являются:

- ✓ **Кристина Шишкарёва** - хореограф-постановщик телепроекта «Танцуют все», танцор шоу-балетов, известна работой с рядом звезд украинской и зарубежной эстрады, балетмейстер, режиссер, постановщик клипов, украинских и зарубежных фестивалей и шоу-проектов.
- ✓ **Елена Пуль** - победительница телепроекта «Танцы со звездами», финалистка «Танцуют все-3», вице-чемпион, член сборной Украины по спортивному танцу, хореограф-постановщик.
- ✓ **Сергей Ланько (Лёсик)** - вице-чемпион Европы по версии IDF 2010 в стиле Хип Хоп, победитель Первого Международного фестиваля ART-Бомб, финалист и победитель ряда Всеукраинских и Международных фестивалей и конкурсов, участник телепроектов, хореограф-постановщик.
- ✓ **Тамаз Бремис** - актер, режиссер, продюсер, главный редактор телекомпаний Горизонт и Амега, один из основателей первого на территории СНГ театра танца.
- ✓ **Андрей Пятаха** - участник телепроекта "Танцуют все-4", многократный чемпион Украины, трехкратный чемпион мира по бальному танцу, хореограф-постановщик, танцор в стиле contemporary dance.
- ✓ **Игорь Животченко** - Лауреат, дипломант Международных фестивалей и конкурсов, обладатель "Творческой премии" Харьковского городского совета, обладатель почетной медали национального заслуженного ансамбля танца Украины им. Павла Вирского, руководитель Народного ансамбля танца «Буревестник».
- ✓ **Луценко Оксана (Далия)** - обладательница титула – "Мисс Магия Востока – 2008", обладательница Кубка Украины в номинации шоу-беллиданс, победитель ряда конкурсов и фестивалей, Королева импровизации танца.

Каждый танец оценивается по трем позициям: техника, постановка, артистизм. Максимальная оценка по каждой позиции – 5 баллов. Дополнительно каждый судья может выставить композиции 5 баллов за оригинальность постановки.

Максимальная оценка в сумме – 20 баллов.

Световые эффекты не используются в связи с достижением максимально объективного судейства.

ПОЛОЖЕНИЕ МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ СЮЖЕТНО-ОБРАЗНОГО ТАНЦА

Уникальный в СНГ проект! От организаторов фестиваля танца «АРТ-БОМБ»!

Дата проведения: 17 декабря 2011 года.

Место проведения: Развлекательный комплекс «Рой»

Адрес: г. Харьков, пр-т Московский, 266

Оргкомитет, подача заявок: тел. +38 097-3-225-225, +38 095-44-81-579, +38 063-074-26-32

НОМИНАЦИИ

- Сюжетно-Образный Танец до 8 лет
- Сюжетно-Образный Танец 9-13 лет Премьер-лига
- Сюжетно-Образный Танец 9-13 лет Высшая Лига
- Сюжетно-Образный Танец от 14 лет Премьер-Лига
- Сюжетно-Образный Танец от 14 лет Высшая лига
- Свободная танцевальная категория до 12 лет
- Свободная танцевальная категория от 13 лет

ОПИСАНИЕ НОМИНАЦИЙ И КАТЕГОРИЙ

Сюжетно-образный танец – в номинации соревнуются постановки со смыслом, четкой сюжетной линией, идеей.

Свободная танцевальная категория – в номинации нет ограничений по стилистике танца, здесь могут участвовать любые постановки.

Премьер-лига – в номинации участвуют как начинающие, так и опытные танцоры. В номерах оценивается хореография, музыкальность, ритмичность, рисунок, техника исполнения, постановочная работа, сложность исполняемых элементов, выразительность и слаженность исполнения, соответствие танцевальной лексики и костюмов выбранному музыкальному произведению и возрасту исполнителей.

Высшая лига – данная номинация предназначена для танцоров с высоким уровнем постановок. Критерии оценивания - хореография, музыкальность, ритмичность, рисунок, техника исполнения, постановочная работа, сложность исполняемых элементов, выразительность и слаженность исполнения, соответствие танцевальной лексики и костюмов выбранному музыкальному произведению и возрасту исполнителей.

На фестивале допускается использование световых эффектов (страбоскопы, тоннели, ультрафиолет и т.д.).

Пожелания по световым эффектам следует указать в предварительной заявке!

ЖЮРИ

Жюри формируется оргкомитетом фестиваля. В состав жюри включаются специалисты в области культуры, режиссуры, хореографии. Председатель жюри - победитель телепроекта «Танцуют все-1», вице-чемпион мира по степу, хореограф-постановщик Александр Останин.

Особенности музыкального сопровождения, финансовые условия, награждение, форма заявки в данном фестивале полностью соответствуют условиям фестиваля танца «ART-Bomb». См. положение фестиваля «ART-Bomb-4»!